

資産価値としてのスタインウェイ



STEINWAY & SONS

時は移ろい、マーケットは浮き沈みます。  
しかし、一世紀半以上に亘って  
一台一台手づくりのスタインウェイピアノは、  
その価値を高めています。



## あなたが考える 理想的な投資とは？

価値が大きく上がるということでしょうか？もちろんそうです。それと同時に、より大きな恩恵を与えてくれるもの。さらに理想的なのは、最高の品質を持つもの。耐久性のあるもの。手づくりで唯一無二のもの。貴重なもの。家族と分かち合えるもの。そして日々の生活を豊かにするものです。このような定義に基づけば、スタインウェイピアノは比類なき楽器であり、世界でも数少ない投資価値のある楽器でもあります。

1853年の創業以来、スタインウェイピアノは何世代にも亘って受け継がれるよう、手づくりにこだわってきました。スタインウェイピアノの耐久性と比類なき響きは、時間と品質に妥協を許さない職人の芸術性とプライドが生み出したものです。

その結果、他社のピアノが価値を下げるのに対して、スタインウェイピアノは一世紀半以上に亘る歴史の中で、価値が上がり続けてきました。スタインウェイピアノを所有することは、美しさ、クラフトマンシップ、耐久性、演奏すること、そして喜びへ投資する貴重な機会となります。



50年前につくられた  
 スタインウェイピアノは、  
 当時の価格の  
 9倍以上です。

\*数字はいずれも米国市場の実績（当時の為替レートで換算）。日本市場では、40年前につくられたスタインウェイピアノは当時の価格の4倍以上となり、1985年製の現在の価値は、購入時価格の1.4倍の値がつく。

購入時価格の  
**9.3**  
 倍の値が付く

購入時価格の  
**2.1**  
 倍の値が付く


1985年製の  
 現在の価値

1960年製の  
 現在の価値

スタインウェイグランドピアノの歴史的評価

スタインウェイB型の販売価格を適用。  
 その他のモデルでは若干の差異はあるが、全体的な傾向に基づいて数値を割り出した。





“スタインウェイ社はアメリカのビジネス市場で特異なポジションを築いており、財務諸表や四半期決算、投資アナリストの分析を超えた存在になっている。同社の優れた技術とクラフトマンシップが、それらを超越している”

フォーチュン誌 2003年

スタインウェイピアノに投資する最適な時期はいつも同じ、“いま”です。以下のリストは日本市場における価格の変遷です。

YEAR	MODEL D-274
1970	¥4,800,000
1990	¥12,916,200
2000	¥16,275,000
2010	¥19,950,000

YEAR	MODEL B-211
1970	¥2,950,000
1990	¥7,364,500
2000	¥9,345,000
2010	¥11,865,000

YEAR	MODEL S-155
1970	¥1,970,000
1990	¥4,923,400
2000	¥6,405,000
2010	¥8,400,000

“10年経った状態の良いスタインウェイは、ほとんどの場合が現在の価格の約75パーセントで販売されている。そしてその価格は、毎年約4パーセント上がっている”

ロイター 2003年11月

\*上記数字は米国市場におけるニューヨークモデルの実績。日本市場では10年経った状態の良いスタインウェイは、ほとんどの場合が現在の約70～75パーセントで販売されており、価格は毎年約2～3パーセント上がっている。

“スタインウェイピアノは、サウンド、タッチ、品質、  
そして美しさの基準となっただけではありません。  
クラフトマンシップに溢れた  
最高の芸術品でもあるこのピアノは、  
あらゆる音楽的な喜びを与えると同時に、  
長期的には素晴らしい投資になるでしょう”

ヴェルト・アム・ゾンターク 2011年



“世界のピアノ製造業者の中で、響板製造のために木材の80%を  
破棄するところがあるでしょうか。

また、ピアノケースやリムをはじめ、12,000ものパーツからなる  
ピアノの80%を、手づくりで製造し組み立てているところが  
あるでしょうか”

マネージャー・マガジン 2007年







“はるかに有利であることは  
間違いない。  
株式へ投資するよりも”



デヴォー・ムーア  
世界でただ一台のアルマ・タデマ復刻ピアノ  
(675,000USドル/写真右)の所有者であり、  
タラハシー・アンティーク・カー博物館オーナー。



“アルマ・タデマのオリジナルが製作されたのは1887年。  
ピアノケースのデザイン(写真左)は、著名なアーティスト  
のサー・ローレンス・アルマ・タデマによって手がけら  
れた。  
同ピアノは、1997年にニューヨークのオークションで、中  
古スタインウェイの最高入札額となる1,200,000USドル  
で落札された”  
フレデリック・ウィンシップ 2003年

A grand piano is positioned on a stage in a large, empty concert hall. The hall features multiple tiers of red seats and is illuminated with warm, golden light. The piano is the central focus, with its lid open. The background shows the architectural details of the hall, including balconies and columns.

“ボウイ州立大学のスタインウェイピアノ購入についてメディアは、  
明らかに耐久性があり高品質なピアノへの長期的な投資であると報道した”

THE JOURNAL OF PERFORMING ARTS LEADERSHIP IN HIGHER EDUCATION  
第2号 - 2011年秋

一台一台手づくりのスタインウェイピアノの比類なき響きとタッチは、  
世界中の最も才能あるアーティストたちと特別な関係を築いてきました。  
現代の圧倒的多数のコンサートピアニストが、スタインウェイピアノ  
を自らの意思で選び演奏しています。





## あなたの日々の生活を、 何ものにも代えられない喜びで満たしてください。

どのスタインウェイピアノのオーナーも、ピアノはかけがえのない家族の一員だと言うでしょう。紛れもなく知的で経済的な投資です。また、スタインウェイピアノによって、あなたの家族や友人との忘れ難い時を共有することになります。スタインウェイと共にある人生は、あなたの日々の暮らしをより一層豊かにしてくれることでしょう。ぜひ、スタインウェイディーラー・パートナーをご訪問ください。以下のラインナップから、皆さまのご要望に応じたスタインウェイピアノをご案内いたします。

- … 黒色艶出塗装仕上、またはウォールナット艶消塗装仕上、マホガニー艶出塗装仕上
- … 貴重な木材を使用したクラウンジュエルシリーズ
- … 魅力的な限定モデル、特別コレクション、または、貴重な銘品

スタインウェイピアノほど、経済的にも精神的にも満足を与える投資が他にあるでしょうか。



STEINWAY & SONS

[WWW.STEINWAY.CO.JP](http://WWW.STEINWAY.CO.JP) · [WWW.STEINWAY.COM](http://WWW.STEINWAY.COM)

