

英国王立音楽大学(RCM) 入試・オーディション



音楽の未来を作ろう

試験日: 2026年11月9日(月) 午前10時30分開始

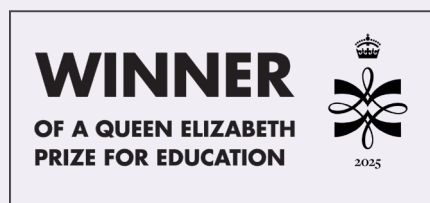
試験会場: スタインウェイ・ジャパン株式会社

〒140-0002 | 東京都品川区東品川2-6-4 寺田倉庫G1ビル1F

- ・ オーディションのレパトリーと申込料金は、コースによって異なります。
詳細はこちら www.rcm.ac.uk/apply
- ・ 2026年10月6日までにオンライン www.ucas.com でお申し込みください。
お問い合わせ | Email: admissions@rcm.ac.uk

音楽に情熱を持ち、クリエイティブで協力的な環境 で学びませんか？

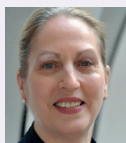
- ・ 英国王立音楽大学 (RCM) は、「QS世界大学ランキング」の音楽・舞台芸術分野において、11年連続英国第1位！
- ・ TEF(ティーチング・エクセレンス・フレームワーク)で、ゴールド級と評価される教育
- ・ RCMやロンドン各地の会場での多様なコンサートの機会を提供
- ・ スペシャリストによるキャリア・ガイダンスとネットワーク
- ・ 現在、フルタイムの学生の50%以上に対し、個人、立法者、企業、慈善信託の寛大なご厚意による、経済的支援
- ・ 学生ビザや入国管理、英国での学生生活のサポート



英国王立音楽大学(RCM)鍵盤科主任教授 ヴァネッサ・ラターシュによるピアノ・マスタークラス

- ・ 日時: 2026年11月9日(月) 15:00-18:00
- ・ 会場: スタインウェイ・ジャパン株式会社
- ・ 受講料: 30,000円(通訳付き、約1時間)
- ・ 聴講料: 無料(要予約)

お申し込み: Eメールで「受講希望が聴講希望、氏名(ふりがな)、郵便番号、住所、電話番号」を、受講希望は加えて「年齢、学校名、受講希望時間帯、受講希望曲」を記入し、tokyopianofes@gmail.com までお送りください。



RCM マスタークラス

ヴァネッサ・ラターシュ教授 | プロフィール

英国はもちろん、欧州、アメリカ、極東などで数多くのフェスティバルで演奏する他、世界一流の指揮者が率いる国際的なオーケストラと、ソリストとして多数コンチェルトを共演、ピアニストとしての実績を積むスタインウェイ・アーティスト。

国際コンクールの審査員を歴任し、英国をはじめ、東京音楽大学、モスクワ・チャイコフスキー音楽院、香港演芸学院、上海音楽院、北京音楽学院、ナンヤン芸術アカデミー(シンガポール)、ソウル大学校など世界各地の音楽祭や音楽大学にてマスタークラスを開催。ヘイスティングス国際コンチェルトコンクールの芸術監督。

英国王立音楽アカデミーで14年間ピアノ教授を務めた後、2005年英国王立音楽大学鍵盤科主任教授に就任。

2010年ウェールズ皇太子から授与された名誉ある英国王立音楽大学のフェローの称号を受け、2011年9月にはRCMのパーソナルチェア及び国際キーボード研究委員長の称号を授与。2017年より中国とのパートナーシップをリードするアソシエイト・ディレクターも勤めている。



主催: 英国王立音楽大学 | E-mail: admissions@rcm.ac.uk

お問い合わせ: 東京国際ピアノ協会 (TIPA) | E-mail: tokyopianofes@gmail.com

後援/ピティナ(一般社団法人全日本ピアノ指導者協会) | 東京国際ピアノ協会 | 協力: スタインウェイ・ジャパン株式会社



@RCMLondon



/RCMLondon



/royalcollegeofmusic



@RCMLondon